

Titre de la formation	La figure complexe de Rey - Formation en e-learning
Objectifs	<input type="checkbox"/> Appliquer les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey <input type="checkbox"/> Utiliser l'outil dans le parcours d'évaluation <input type="checkbox"/> Interpréter les résultats dans différents contextes cliniques
Durée de la formation (heures, jours)	7 heures - 1 jour <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 5h40 de vidéos <input type="checkbox"/> 1h20 de travail personnel hors ligne
Modalité de réalisation	En E-Learning
Intervenants (noms, prénoms, et mails s'ils n'appartiennent pas à l'équipe actuelle)	VANNETZEL Léonard, <i>Psychologue, Pratique Libérale Pau</i>
Prérequis pour le public	Aucun
Public visé	<input type="checkbox"/> Ergothérapeute <input type="checkbox"/> Orthophoniste <input type="checkbox"/> Orthoptiste <input type="checkbox"/> Psychologue <input type="checkbox"/> Psychomotricien(ne) <input type="checkbox"/> Médecin <input type="checkbox"/> Neuropsychologue <input type="checkbox"/> Cadres de santé ou secteur ESMS <input type="checkbox"/> Autre professionnel

PROGRAMME DETAILLE

Titre partie 1 : La Figure de Rey, c'est toute une histoire

Intitulé des parties	Durée	Objectifs par demi-journée (différents que les objectifs opérationnels - donc objectifs pédagogiques : savoir, connaître...)	Méthodes (*) et outils par demi-journée
Introduction / Histoire de la Figure Complexe de Rey	30 minutes	- Expliquer et s'approprier les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey	Méthodes : <input type="checkbox"/> Jeux de rôles <input type="checkbox"/> Études de cas <input type="checkbox"/> Travail de groupe Outils : <input type="checkbox"/> Docs écrits <input type="checkbox"/> Diaporamas <input type="checkbox"/> Matériel audiovisuel <input type="checkbox"/> Caméra... <input type="checkbox"/> Autre :
Préliminaires psychométriques : la Figure de Rey, un test comme les autres			
QUIZZ			

Titre partie 2 : Matériel, modalités de passation et public concerné

Intitulé des parties	Durée	Objectifs par demi-journée (différents que les objectifs opérationnels - donc objectifs pédagogiques : savoir, connaître...)	Méthodes (*) et outils par demi-journée
Les conditions d'utilisation de la Figure de Rey	40 minutes	- Expliquer et s'approprier les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey	Méthodes : <input type="checkbox"/> Jeux de rôles <input type="checkbox"/> Études de cas <input type="checkbox"/> Travail de groupe Outils : <input type="checkbox"/> Docs écrits <input type="checkbox"/> Diaporamas <input type="checkbox"/> Matériel audiovisuel <input type="checkbox"/> Caméra... <input type="checkbox"/> Autre :
Quel matériel est nécessaire et comment l'utiliser ?			
Le manuel d'interprétation de la Figure de Rey - synthèse pour l'utilisation		- Maîtriser son utilisation dans le parcours d'évaluation	
Les modalités de passation et les consignes : aspects pratiques			
Avec quels enfants utiliser la FCR ?			
QUIZZ			

Titre partie 3 : Les 9 modalités d'interprétation : pistes pratiques et perspectives cliniques

Intitulé des parties	Durée	Objectifs par demi-journée (différents que les objectifs opérationnels - donc objectifs pédagogiques : savoir, connaître...)	Méthodes (*) et outils par demi-journée

Le registre des fonctions exécutives	60 minutes	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer et s'approprier les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey - Maîtriser son utilisation dans le parcours d'évaluation 	<p>Méthodes :</p> <input type="checkbox"/> Jeux de rôles <input type="checkbox"/> Études de cas <input type="checkbox"/> Travail de groupe
L'intelligence générale et l'inhibition			
Les processus visuels et spatiaux			
La motricité, le corps et le graphisme			
Sous l'angle de la mémoire			
FCR et aspects psycho-affectifs			
Le registre psycho-dynamique			
La FCR vue comme une activité scolaire			
Rapidité et vitesse d'exécution			
QUIZZ			

Titre partie 4 : Maîtriser son utilisation dans le parcours d'évaluation / Cotation et interprétation de la FCR : du qualitatif au quantitatif

Intitulé des parties	Durée	Objectifs par demi-journée (différents que les objectifs opérationnels - donc objectifs pédagogiques : savoir, connaître...)	Méthodes (*) et outils par demi-journée
Les différents types de résolution	60 minutes	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer et s'approprier les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey - Maîtriser son utilisation dans le parcours d'évaluation - Interpréter les résultats dans différents contextes cliniques 	<p>Méthodes :</p> <input type="checkbox"/> Jeux de rôles <input type="checkbox"/> Études de cas <input type="checkbox"/> Travail de groupe
Évolution des types avec l'âge			
Les principes pratiques de la cotation			
Entraînement à la cotation FCR A - étude de cas Stéphane 10 ans			
Entraînement à la cotation FCR B - étude de cas Saïd 5 ans			
QUIZZ			

Titre partie 5 : Eudes de cas pratiques et mises en situations réelles : passation, cotation, interprétation et communication des résultats

Intitulé des parties	Durée	Objectifs par demi-journée (différents que les objectifs opérationnels - donc objectifs pédagogiques : savoir, connaître...)	Méthodes (*) et outils par demi-journée
Préliminaires pour l'interprétation des résultats		<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer et s'approprier les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey 	<p>Méthodes :</p> <input type="checkbox"/> Jeux de rôles <input type="checkbox"/> Études de cas <input type="checkbox"/> Travail de groupe
Trouble neurodéveloppemental du langage - Elodie 7 ans			

Dyspraxie ou TAC - Alexandre 8 ans	180 minutes	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser son utilisation dans le parcours d'évaluation - Interpréter les résultats dans différents contextes cliniques 	Outils : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Docs écrits <input type="checkbox"/> Diaporamas <input type="checkbox"/> Matériel audiovisuel <input type="checkbox"/> Caméra... <input type="checkbox"/> Autre :
Trouble des apprentissages en langue écrite et en mathématiques - Mélissa 9 ans			
Difficultés d'apprentissages en écriture - Bastien 5 ans			
Haut Potentiel Intellectuel - Claude 6 ans			
Figure Complexe de Rey et psychopathologie - Ange 10 ans			
Trouble de l'attention avec hyperactivité - Adrien 10 ans			
Difficultés d'apprentissage multiples et confus - Quentin 10 ans			
Figure Complexe de Rey et dessins d'enfants - pistes de convergence dans l'interprétation des résultats			
La communication des résultats : savoirs et savoir-faire			
Ce n'est qu'un au revoir ...			

Titre partie 6 : Travail personnel hors connexion

Intitulé des parties	Durée	Objectifs par demi-journée (différents que les objectifs opérationnels - donc objectifs pédagogiques : savoir, connaître...)	Méthodes (*) et outils par demi-journée
Exemples de comptes-rendus : Alexandre, Saïd, Elodie, Théodore	80 minutes	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer et s'appropriier les principes théoriques et cliniques de la Figure de Rey - Maîtriser son utilisation dans le parcours d'évaluation - Interpréter les résultats dans différents contextes cliniques 	Méthodes : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Jeux de rôles <input type="checkbox"/> Études de cas <input type="checkbox"/> Travail de groupe Outils : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Docs écrits <input type="checkbox"/> Diaporamas <input type="checkbox"/> Matériel audiovisuel <input type="checkbox"/> Caméra... <input type="checkbox"/> Autre : travail individuel
Article scientifique, rapport GEVA, résumé de la conférence de consensus			
QUIZZ FINAL : ETUDES DE CAS PRATIQUES ET MISES EN SITUATION REELLES			